Recitation of Ana(n)t Akhā*do* over 40 days

Day 34

આશાજી મોર દાણુવ સાહેબે સંગાર્યા, વારા રૂપે અવતારજી;
એવા ચેન તમેજ કીધા હો સામી, ધ્રુવ ભગત ઉધાર્યા. હરી. (૪૧૩)

આશાજી નરસી રૂપે તમેજ થયા, રહેતા કશમીર માંહેજી;
હરણાકંસ બહુ ક્રોધી ઉપનો, તેનો ક્રોધ ન જાય. હરી૦ (૪૧૪)

આશાજી ભકતં પએલાજ તીસ ઘેર અવતર્યા દીન હુઆ રહેમાનજી;
ક્રોધી દાણુવ ક્રોધજ કીઆ, પએલાજ સીર દુઃખજ દીઆ.
હરી૦ (૪૧૫)

આશાજી નરસીં રૂપે દાણુવ માર્યા, ભગત પએલાજ ઉગાર્યાજી;
કરતા જુગમાંહે ચાર અવતારજ કીધા, કીધા સો શ્રી નારાયણ.
હરી૦ (૪૧૬)

આશાજી અવતારે અવતારે નરજી આવ્યા, આવ્યા તે ભગતોને કાજેજી;
રખીસર ઘેર શ્રી કાયમ સામી, ક્રોડ પાંચેસું પએલાજ તાર્યા,
હરી૦ (૪૧૭)

આશાજી વાયમણ રૂપે થયા હો સામી સોહી તુંહી અવતારજી;
પરતક પાત્ર સોહી ભણીએ, શ્રી ઈસ્લામશાહ આપ. હરી. (૪૧૮)

આશાજી બલરાજાને પાતાળે ઘાલ્યો, એવા તેં કીધા કામજી;
ભગતોની વારે સામીજી આવ્યા, આવ્યા તે આપોહી આપ.
હરી૦ (૪૧૯)

Recitation of Ana(n)t Akhādo over 40 days

Day 34 (continued)

આશાજી કમલાધેન ભગત તાર્યા, કીધા તે ભગતોના કામજી;
બલ ચાંપીને ભગત તાર્યા, નાખ્યા ચોથે પાતાળ. હરી૦ (૪૨૦)

આશાજી ફરશીરામે ફડસી લીધી, આવ્યા રખીઆ ઘેરજી;
પૃથ્વી મારી ફેરવી નાખી, કીધા ભગતોના કામ. હરી૦ (૪૨૧)

આશાજી શેસ્રા અરજણ પીજંરે ઘાલ્યો, દોરી દીધી હાથજી;
તેરો અંત સામી તુંહીજ જાણે, કીરતાર કરે સો હોઇ. હરી. (૪૨૨)

આશાજી કમલાપતી ભગત તાર્યા, કીધા ભગતોના કામજી,
અવતારે અવતારે સામીજી આવ્યા, રખીસરને મન ભાવ્યા.
હરી૦ (૪૨૩)

આશાજી રામ રૂપે સોહી નર આવ્યા, તે ઘર સીતા નારજી;
અયોધ્યા કેરો રાજ મેલી, ચાલ્યા વનવાસ. હરી૦ (૪૨૪)

આશાજી વનમાંહે રહીને રાવણ માર્યો દસ મસ્તકનો રાયજી;
લંકા કેરી પાજ બંધાવી, સાએર પત્થર તાર્યા. હરી૦ (૪૨૫)

Credits: Pir Hasan Kabirdin's Ana(n)t Akhādo. Published by the Ismailia Association for India, Bombay. 1949; 1952. Layout of the original publication in a 40-day recital format by Noorallah G. Juma, Ph.D. (SalmanSpiritual.com)